

OHRANJANJE KULTURNE DEDIŠČINE NA OŠ ISTRSKEGA ODREDA GRAČIŠČE

Na OŠ Istrskega odreda Gračišče se zavedamo, da je kulturna dediščina pomemben del vsake družbe, saj predstavlja pomemben del kulturnega bogastva naroda. Glede na to, da šolski prostor predstavlja ključno vlogo pri ohranjanju kulturne dediščine države ali regije, smo se učiteljice odločile, da učencem ponudimo številne možnosti, da se seznanijo s tradicijami in običaji svoje skupnosti ter tako prispevajo k ohranjanju kulturne dediščine. Pri učencih smo tako želele prebuditi zavest, da kulturna dediščina predstavlja dragocen del naše zgodovine in ima pomembno vlogo pri ohranjanju nacionalne identitete ter kulturnega turizma.

Na področju kulturne dediščine naših krajev smo delovali na 4 področjih:

1. LEDINSKA IMENA

Za namen popisa ledinskih imen smo organizirali ID. Sam popis ledinskih imen je potekal v popoldanske času na terenu. Že takoj smo se srečali s težavo, da obstaja zelo malo virov na katere se lahko obrnemo, a smo vztrajali in našli nekaj dobrih poznavalcev krajev. Tako nam je uspelo popisati ledinska imena vasi Gračišče, Smokvica in Kubed. V nadaljevanju si želimo popisati še ledinska imena v Movražu in v Dvorih.

Ko smo ledinska imena popisali, smo jih vpisali v karto ter fotografirali posebnosti in zapisali zanimivosti. Zanimal nas je tudi izvor in namembnost posameznih ledinskih imen nekoč in danes. Presenečeni smo bili nad velikim številom ledinskih imen v posamezni vasi. V povprečju smo jih v vsaki vasi popisali med 70 in 80. Nekatera najdemo v vseh treh vaseh, kot so: Varda, Vala, Brežec, Štrpanje, Peski, Kræs ... Večini ledinskih imen smo izvor izvedeli, marsikateremu pa tudi ne. Upamo, da se bodo tudi z našo pomočjo ohranila in da ne bodo šla v pozabo.



Izsek iz zemljevida ledinskih imen za vas Gračišče



Izsek iz zemljevida ledinskih imen za vas Kubed.



Izsek iz zemljevida ledinskih imen za vas Smokvica

2. FOLKLORA IN OBUJANJE STARIH ISTRSKIH PLESOV

Za učence 2. in 3. razreda smo oblikovali folkloro, kjer učenci z učiteljico Aleksandro Starc Rojac in šolskim harmonikašem Enejem Rihtarjem obujajo že pozabljene istrske plesne. Na tak način se učenci seznanja s tradicijo in običaji naše skupnosti ter prispevajo k ohranjanju kulturne dediščine.

Poleg tega pa razvijajo še koordinacijo, motorične spretnosti ter se učijo sodelovanja in komunikacije z drugimi.

Učenci se s plesi predstavljajo na vseh prireditvah KS Gračišče, sodelovali so na februarški kulturni prireditvi v Gledališču Koper, nastopajo na Librisovih kulturnih dogodkih in v maju bodo nastopili v Kopru na prireditvi, ki jo organizira Ljudska univerza v sodelovanju z občino Koper.

Na tak način se stari istrski plesi predstavljajo v naši okolici in širše ter bogatijo našo kulturo in spodbujajo njen nadaljnji razvoj.



3. GLEDALIŠKA SKUPINA S PREDSTAVAMI V NAREČNEM JEZIKU

Učenci od 3. do 7. razreda sodelujejo v ID ISTRALEKT, šolski gledališki skupini, ki vse svoje predstave izvaja v narečju okoliških vasi. Na ta način skrbijo, da se ohranja narečje, ki ga v vsakdanji govorici slišimo le še pri starejših vaščanih.

Učenci se z mentorico Danijelo Škergat Toškan z gledališkimi igrami predstavljajo na vseh prireditvah KS Gračišče, sodelovali so na februarški kulturni prireditvi v Gledališču Koper, nastopajo na Librisovih kulturnih dogodkih in v maju bodo nastopili v Kopru na prireditvi, ki jo organizira Ljudska univerza v sodelovanju z občino Koper.

Na tak način se ohranja narečni govor, ki bogati našo kulturno dediščino in identiteto.



4. ISTRSKI PESNIK ALOJZ KOCJANČIČ

Na celo šolo smo razširili dejavnost obujanja okoliških pesnikov in pisateljev ter spoznavanje kulturne in naravne dediščine kraja iz katerega prihajajo.

Letos smo preučevali prvega istrskega pesnika in duhovnika Alojza Kocjančiča. V ta namen smo pripravili kratek filmček o njegovem življenju, dostopen je na povezavi: <https://youtu.be/bbsSicErcp8>.

Za učence prve in druge triade smo pripravili učne liste za spoznavanje življenja in dela Alojza Kocjančiča ter kulturnih in naravnih znamenitosti Kubeda. Za tretjo trijado so učni listi v nastanku. Učne liste bomo vsako leto uporabili na KD dnevu za vse učence naše šole, ponudili pa jih bomo tudi ostalim šolam.

Na tak način želimo ohraniti spomin na prvega istrskega pesnika, kot pomembnega predstavnika istrske kulturne dediščine. Prav tako želimo širši okolici predstaviti kulturno in naravno dediščino Kubeda.

PO POTI KULTURNE DEDIŠČINE KUBEDA IN ALOJZA KOCJANČIČA
(UČNI LIST ZA 1. TRIADO)
IME IN PRIIMEK UČENCA:

DRAGI OSNOVNOŠO-LEC/-LKA!
MOJE IME JE ALOJZ KOCJANČIČ.
SEM PRVI SLOVENSKI ISTRSKI PESNIK,
DUHOVNIK, PISEC IN VELIK LJUBITELJ
SLOVENSKEGA JEZIKA. S POMOČJO
DANEGA UČNEGA LISTA BOŠ SPOZNAL-A
NEKAJ ZNAČILNOSTI:

- O MOJEM ROJSTNEM KRAJU KUBEDU,
- O MOJEM ŽIVLJENJU IN DELU TER
- MOJO SPOMINSKO SOBO V KUBEDU.

NAJ SE NAJINO POTOVANJE ZAČNE!

DODATNO POJASNILI:
UČNI LIST IMA DODANE QR KODE,
POD VSAKO SE SKRIVA GIBALNA
NALOGA. PROSI ODRASLO OSEBO,
DA TI KODO POSKENIRA Z MOBILNIM
TELEFONOM IN NAREDI NEKAJ
DOBREGA ZA SVOJE ZDRAVJE.

KUBED

RODIL SEM SE V KUBEDU,
DAVNEGA LETA 1913.
NEKAJ ČASA SEM TAM
DELAL KOT DUHOVNIK. ŽAL
SE MI NI URESNIČILA ŽELJA,
DA BI STAROST PREŽIVEL
V KUBEDU, KI OSTAJA MOJ
VEČNI TIHI DOM.

1. KJE SE JE RODIL ALOJZ KOCJANČIČ?

2. ALI JE ALOJZ KOCJANČIČ NA SVOJA STARA LETA ŽIVEL V KUBEDU (OKROŽI)?
A.) DA.
B.) NE.

LEGA IN OPIS VASI KUBED:
KUBED JE MANJŠA PRIMORSKA VAS, Približno 16 kilometrov oddaljena od KOPRA. V NJEM ŽIVI 190 PREBIVALCEV. DOMAČINI SVOJ KRAJ IMENUJEJO KAR "ČUBD".

GIBALNICA

Vse naše dejavnosti ohranjanja kulturne in naravne dediščine bomo nadgrajevali v naslednjem šolske letu.

